

Respecto a lo anterior, se concluye que:



En el libro *El pensamiento creativo* (Bono, 2004), podemos encontrar algunas ideas erróneas acerca de la creatividad:

- ⚡ Solo es un talento natural que no puede ser enseñado.
- ⚡ Proviene solo de los rebeldes.
- ⚡ Solo se relaciona a procesos cognitivos realizados en el hemisferio derecho del cerebro.
- ⚡ Está relacionada solo con el arte y los artistas.
- ⚡ Solo requiere liberar la mente.
- ⚡ Tiene que ver con un tipo de intuición súbita y no con el tipo de la que se genera por experiencia y reflexión.
- ⚡ Es algo loco y amerita poca seriedad.
- ⚡ Está asociada a la producción de una ráfaga de ideas descabelladas.
- ⚡ Genera siempre ideas "grandiosas" o que se da o requiere del apoyo de otras personas y no se puede producir de manera individual.
- ⚡ Tiene como prerrequisito que la persona sea inteligente.

- ⚡ No se requiere ser genio para ser creativo.
- ⚡ No por ser inteligente, se cuenta necesariamente con un alto grado de creatividad.
- ⚡ El nivel de creatividad en un individuo no es directamente proporcional a sus condiciones físicas, económicas, sociales o mentales.
- ⚡ La capacidad creativa no es limitada ya que se desarrolla por medio de su uso constante, y que por ello a su vez la no generación del hábito de ejercitarla está directamente relacionada con el "adormecimiento" de la misma.
- ⚡ La creatividad no es resultado del azar o de una "iluminación tipo eureka", ni se produce en condiciones de comodidad y tranquilidad.
- ⚡ Una persona creativa no necesariamente es una persona bohemia y rebelde.

